

ГРУППА «RADIO BAND»

ГАСТРОЛЬНЫЙ бытовой райдер

1. Проезд в оба конца оплачивается принимающей стороной .

Билеты на самолет приобретаются только после согласования с директором группы. Из российских авиаперевозчиков группа пользуется услугами исключительно компании Аэрофлот. **ЭТО ВАЖНО! И ОБСУЖДЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ!** Extra seat -2 места для клавишных и аккордеона. Для встречи группы в аэропорту или на вокзале микроавтобус или 2 легковых автомобиля с свободным багажным отделением для инструментов и концертного реквизита.

2. Размещение группы

Размещение участников группы отеле не ниже 4 *, возможны двухместные номера . Номера с окнами , хорошо отапливаемые зимой и кондиционируемые летом.

3. Питание группы

Предусмотрено 3-х-разовое горячее питание (меню согласовывается с директором группы), либо выделение суточных из расчёта суммы эквивалентной 50\$ на одну персону.

4. КОНЦЕРТНАЯ ПЛОЩАДКА

Площадка должна быть полностью готова к проведению концерта **ДО ПРИЕЗДА КОЛЛЕКТИВА**, звуковая и световая аппаратура скоммутированы, подиум на сцене выставлен, согласно техническому райдеру, все службы, обеспечивающие техническое оснащение концерта, должны быть готовы к работе и находиться на своих рабочих местах. Акт, подписанный ответственным за техническое состояние площадки (наличие заземления, исправные розетки и выключатели)

ГРИМЁРНАЯ КОМНАТА

Гримёрная комната для участников группы «Radio Band» должна быть отдельной, располагаться в шаговой доступности от сцены, иметь отдельный от зала вход, быть просторной, с окнами, отапливаемой в зимний сезон и кондиционируемой в летний сезон, иметь 2 зеркала во весь рост, гримёрный столик, мебель (стулья, кресло, диван), предметы чайной сервировки, полотенце, салфетки, **вешалки в количестве 25 штук, вешало для концертной одежды.**



Наличие за кулисами чистого туалета и умывальника со свежим полотенцем, мылом, освежителем воздуха.

В комнате должно быть тепло и светло, розетки — действующие, окна оборудованы шторами.

Необходимы продукты и принадлежности для приготовления зеленого и черного чая, кофе, вода без газа, лед, фрукты, чайник, тростниковый сахар

В случае пребывания на площадке более 2-х часов, включая саунд-чек, заказ горячего обеда для всех участников группы после репетиции и ужина в случае пребывания группы на площадке более 6 часов. Мясо, майонез исключить из меню! Рыба красная, овощи гриль, салаты из свежих овощей

Гримёрная комната должна закрываться на ключ, а ключами распоряжается администратор коллектива.

Предварительное согласование о присутствии в гримерке с коллективом собачки Йоркширский терьер в переноске, мини порода до 2-х кг. **ЭТО ВАЖНО!!!**

ОТКРЫТАЯ ПЛОЩАДКА

При выступлении на открытой площадке **все условия обсуждаются отдельно** (размеры и высота сцены, расстояние до

зрителей, место расположения пульта звукорежиссёра, охрана, расположение гримёрных комнат - максимально близко к сцене.

ОХРАНА

Организатор обеспечивает безопасность **Исполнителей** во время концерта , а также, за кулисами и около гримёрок на всё время пребывания артистов на концертной площадке.

На площадке принимающая сторона несёт ответственность за безопасность коллектива, исходя из этого, необходимо учесть все возможные источники опасности и принять необходимые меры.

РЕПЕТИЦИЯ

Во время репетиции в зале могут находиться только персонал, непосредственно обслуживающий программу .

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Необходимо, чтобы администрация артиста могла быстро связаться с тех.службами во время концерта (звук, свет, операторы сцены).

Необходим инструктаж этих служб во время проведения репетиции.

Принимающая сторона обязана выделить бесплатные парковочные места для 6 автомобилей

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

1. Подниматься гостям на сцену и пользоваться музыкальными инструментами группы!

2. В случае порчи музыкальных инструментов и концертного реквизита группы заказчик обязан компенсировать ущерб за свой счет.

Вслучае нарушения данных пунктов Контракта Артист имеет право отказаться от выступления, что ведет к срыву концерта. При этом все издержки несет принимающая сторона и сумма, полученная в качестве предоплаты, не возвращается.

Если концерт проводится на открытой площадке, предусмотреть дополнительные меры безопасности, в т. ч. на случай выпадения осадков (крытая сцена, максимально близкое расположение гримёрных комнат, чехлы для инструментов). В прохладное время года, если выступление проводится на улице, по краям сцены выставить тепловые пушки.

В течение 3-х дней с момента получения данного Бытового райдера **Заказчик** обязан довести все технические требования до своих технических специалистов, которые в обязательном порядке связываются со звукорежиссёром группы по всем возникшим вопросам и для подтверждения технического райдера (по звуку и свету).

Все возникающие вопросы по каким-либо пунктам данного Райдера заблаговременно обсуждаются с директором Группы.

Подпись ответственного за проведение мероприятия.

При несоблюдении условий райдера проведение мероприятия может находиться под угрозой срыва. Все издержки в данной ситуации несет принимающая сторона.